



# 成都世运会：节俭办赛 精彩不减

成都世运会

中青报·中青网记者 陈晓

还有3天，2025年第12届世界运动会（以下简称“成都世运会”）就要闭幕了。要说最“出圈”的比赛，一定少不了定向越野。选手在庄稼地里来来回回，老乡坐在田埂边近距离观赛，颁奖台就搭在村口自建房前。网友纷纷感叹：“世运会真的开到家门口了！”“这也太接地气了吧”。

简约是本届世运会的办赛要求之一。不新建运动员村，而是就近利用现有酒店设施设置A、B两个运动员居住区。开幕式在天府国际会议中心的“天府之檐”区域举行。成都世运会开闭幕式总导演胡晓表示，这既能充分利用既有设施，同时也展示了成都公园城市的魅力。

成都世运会还把节俭办赛贯彻到了场馆建设中。27个竞赛场馆（场地）中，18个为既有场馆局部功能调整，最大限度降低了建设成本。

记者了解到，为办好两年前的成都大运会，成都新建、改扩建49座场馆。赛后这些场馆悉数对外开放，东安湖体育公园、高新体育中心等成为成都百姓健身遛娃的好去处。如今，这些场馆继续在赛事中发光发热，其中，高新体育中心成为本届世运会武术（套路、散打）和力量举（经典、装备）、壁球、短柄球项目的比赛场地。

建于20世纪70年代初的城北体育馆，两年前升级改造用于成都大运会武术

项目比赛，诞生首金。如今它华丽转身，承担成都世运会拉丁舞、标准舞、霹雳舞3个竞赛项目。

在承办成都世运会跆拳道和自由搏击两个比赛项目的四川省体育馆，之前在2024年成都国际乒联混合团体世界杯时用过的地板继续“挑大梁”，以达到节俭办赛的目的。

值得一提的是，成都世运会设置的15个室外场地或依托于户外公园、公开水域等改建临时，或是草地、沙滩等自然场地。兴隆湖是成都热门的亲水露营去处，此次举办了龙舟、皮划艇、跑酷、沙滩排球等比赛；不远处的天府公园，则是浮士德球、速度攀岩的比赛场地。

“这是世运会首次来中国举办，我当然要来看看。”来自新疆的道口娜趁着暑期专门飞到成都观赛。令她印象最深刻的就是“在公园里看世界级比赛”的奇妙体验，“坐在草地上，头顶是蓝天，眼前是世界顶级运动员的精彩对决”，这是她从未有过的经历。

“成都本来就在打造公园城市，用公园办比赛很有成都特色。”作为土生土长的本地人，杨乐能体会这种办赛方式的妙处，“现在大家大部分的时间都待在空调房里，有这样的机会去亲近自然，哪怕淋点雨也是一种享受。”

在竞赛器材配置方面，成都世运会执委会遵循“赞助优先、能借不租、能租不买”的原则，最大限度减少器材采购成本。

“能不改的地方绝不改。”成都世运会城北体育馆舞蹈馆中心执行副主任赵玉说，在场馆改造中最大限度保留原有设

施，体育馆原本的健身房改造成了运动员休息室；需要分隔空间时，用租来的屏风隔开；办公区的桌椅、打印机都是向街道临时借用的。

记者观察到，桂溪生态公园的草地上“长”出了帐篷和看台，用于承办飞盘（掷准）项目的比赛。赛后，相关装置和设备将及时拆除，让公园恢复如初。

成都体育学院三岔湖校区是成都世运会飞盘（团队飞盘）、救生、潜水、地掷球项目的比赛场地。比赛场馆在空间设计上大量采用可折叠、易转换的设施，如折叠式桌椅等，极大提升了场馆利用的兼容性和效率。赛事中使用的LED屏幕、专业灯光系统等，在赛事结束后将用于学校日常体育教学。

记者了解到，主媒体中心充分利用了原有的建筑结构和基础设施，仅对内部空间进行了必要的分隔和装修。媒体区域的工位所配备的桌椅、电脑等办公设备，都是租赁的。

参赛运动员的体验并未因“节俭”而失色。比赛前夕，意大利速度攀岩运动员卢多维科·福萨利提前探访赛场。当看到专业标准的攀岩场地和设施时，他对记者说：“相当棒，我忍不住想上去试一试。”

“我非常享受在这里的比赛，现场有很多观众，这对我来说是一次全新的体验，同时也营造了极好的比赛氛围。”8月14日，匈牙利运动员奥利弗·索尔诺基在成都世运会男子花式10球项目中夺得金牌。赛后他表示，成都世运会的赛事组织令人印象深刻，运动员村条件优越，所有人都在尽力保持赛事的专业水准。

来自美国的速度攀岩运动员派珀·凯

利也有同感。这位去年参加过巴黎奥运会的选手赞叹道：“世运村的房间很好，每个人都热情好客、乐于助人。我们到达任何一个比赛场馆都非常容易，一切都组织得井然有序。”

节俭办赛，精彩与否，观众最有发言权。75岁的上海市民顾敏每天雷打不动地去现场看一场比赛，面对众多小众赛事，每次观赛前，他都会在网上学习比赛规则。“30元、50元的票价很实惠、很便宜，比赛的精彩绝对值回票价。”他说，“我还想再多看几场比赛，没想到票这么抢手，几乎所有比赛都买不到票了。”

“比我想象中还要精彩，对抗很激烈，看得太过瘾了。”在8月12日晚举行的成都世运会武术散打比赛中，杨乐一边忙着鼓掌，一边录视频。

当晚的武术比赛高潮迭起，中国队在女子散打52公斤级和60公斤级双双摘金。但最打动杨乐的，是70公斤级比赛中与金牌失之交臂的中国选手朱海兰。当这位姑娘不敌伊朗选手娅萨曼后离场时，杨乐在观众席大喊，“没有关系，朱海兰，你是最棒的。”这句话引发全场共鸣，如潮的掌声在赛场回荡。“她肯定很想赢，并且能看出来她尽了最大的努力。”杨乐说。

在点评成都世运会赛事运行工作时，国际世界运动会协会主席何塞·佩鲁纳说：“场馆设施是世界级的，交通网络非常高效。运动员村的餐饮服务与运营管理也是非常优质的。”他听到不少运动员这样向他反馈，“这无不彰显了中国主办方的专业底蕴，我们将是历史上最好的世运会。” 本报成都8月14日电



8月14日，上合国家学生在天津古文化街留影。当日，2025“汉语桥”天津师范大学“上合之约”学生中文交流营在天津古文化街举行探访活动，来自俄罗斯、哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦等上合国家的100名青年学子走进古街，感受中国传统文化魅力。新华社记者李然摄

## 福建举办青年廉洁文化主题活动

本报讯（中青报·中青网记者田宏炜）近日，福建省青年廉洁文化主题宣讲暨首届“纪哪吒”杯青年廉洁文化网络作品征集活动总结会在福州举行。福建省市机关青年干部、获奖作品创作团队代表等共210余人参会。

会上，与会领导为获奖作品创作团队颁奖，5名来自基层一线的优秀青年代表围绕“青春福建 青廉同行”主题，就传承廉洁文化基因、共筑亲清政商生态、恪守公正用权初心、厚植清廉家风根基、激扬忠诚履职青春担当等主题作微宣讲。他们结合自身岗位实践，分享了各自学廉倡廉、服务群众的

心得感悟，呈现廉洁价值在八闽大地的基层实践。

首届“纪哪吒”杯青年廉洁文化网络作品征集展播活动由福建省纪委监委、福建省委网信办、共青团福建省委联合主办，旨在巩固拓展党纪学习教育成果，引导广大青年严于律己修身，助力廉洁福建建设。

活动吸引了3000余名青年踊跃参与，共征集到主题鲜明、形式新颖的各类网络文化作品1047件，评选出《给年轻干部提个醒》《清风正气》等优秀作品50件，作品形式涵盖动画短片、微电影、公益广告、纪录片、创意海报、漫画等。

（上接1版）“年轻人可以住下来，在烧烤一条街、小酒馆等地体验乡村夜生活，还可以滑雪观星、在山间跑步骑行、来村里喝咖啡露营……”汪玉成说。

几天前，大余村（即以天荒坪镇余村村为核心，推动安吉县南部片区天荒坪镇、山川乡、上墅乡3个乡镇24个村组团发展——记者注）片区山川乡“云上草原”景区的三期项目——仙侠镇正式亮相。山川乡副乡长阮悦介绍，得益于大余村的辐射带动，山川乡串联灵溪山景区、仙侠漂流等15个体旅融合项目，将生态优势转化为发展动能。从客流量上看，2024年山川乡接待游客180万人次，体育旅游总收入超8.2亿元，较2019年分别增长120%和800%。

从余村出发，越来越多的浙江乡村将“含绿量”变成“含金量”。200多公里外，浙江衢州常山县路里坑村也在转型“重生”：废弃石灰窑被改造为面包窑、窑书房，老矿坑“升级”为“瀑布泳池”和“矿坑营地”，闲置羊棚和猪栏分别被改造为咖啡馆和艺术馆。“以前这里的山绿色不多，看上去一片白，像‘雪山’一样，现在山上绿油油的。”嫁到路里坑村的陈美芳如今是面包窑的员工，她告诉记者，环境变好的同时，人气也高了。以前不常回村的陈美芳现在正在装修村里的老屋，“等装修好我就住下来，上班离得近也方便照顾家人”。

在丽水市缙云县，沿着仙都景区的小径蜿蜒而入，眼前豁然开朗：10层楼高的岩壁如巨书立地，暖黄色的凝灰岩在阳光下泛着温润的光泽，刀凿斧痕细密交织，仿佛是千年前的采石匠用铁钎和汗水书写的长卷。微风穿过石缝，带来山谷的凉意，也带来一缕缕咖啡香与书香。

这里是缙云岩宕，一处曾沉睡的采石遗址。在设计师的匠心设计下，曾经破碎的山体蜕变为图书馆、小型音乐厅、剧场……在社交媒体“走红”的岩宕，迅速成为

文旅融合的新样本。摄影爱好者在此取景，艺术团队在此排演，许多高端品牌在此举行发布活动。慕名而来的游客带动了周边民宿、咖啡馆、文创店的发展。曾经因采石而伤痕累累的山体，如今以另一种方式化作“金山银山”。

8月的丽水市青田县，满坡油茶绿树得发亮，枝头挂着一串串青褐色的茶果。青田县有悠久的油茶种植传统，全县油茶种植面积达30.67万亩，被称为“浙南油库”。季宅乡是这座“油库”的核心仓房，种了两万亩油茶。过去，村民只知道把茶果榨成油做菜用。如今，这颗小小的茶果在“浙南油库·兴林益农”共富工坊有了更多可能——变成山茶油手工皂、化妆品基础油等。其中，山茶油手工皂融入各种自然元素，甚至咖啡渣也被用来入皂。

“我们是全国首个山茶油手工皂标准制定者，还拿了全国旅游商品大赛银奖。”季宅乡党委副书记夏茂语气里透着自豪，

“油茶不仅是调料，它还能变成护肤品、文创礼物，走进千家万户。村里的年轻人第一次觉得，自己家门口的油茶也能成为‘大明星’。”如今，青田县已建成107家共富工坊，带动7900多人在家门口就业，人均月增收超过2600元。

被称为“中国珍珠之都”的诸暨市，曾面临发展阵痛。10多年前，高密度养殖、过量投饵施肥导致水体氮磷超标、发黑发臭，“开阖即闻异味”成为当地生态环境的真实写照。2017年，诸暨出台“禁养令”，以“刮骨疗毒”的决心倒逼产业转型升级，为绿色低碳发展按下“重启键”。

在转型压力下，当地养殖户与企业探索出一套“生态优先”的养殖新模式。通过对养殖尾水进行严格生态化处理，在养殖池内种植净化水草，推广“蛙+鱼”“蛙+藕”等套养技术，实现水体自我净化与资源循环利用。浙江清湖控股集团有限公司董事长郭伟锋告诉中青报·中青网记者：“河蚌

本身就是天然的‘水质净化器’，能消化氮磷等污染物，靶向投喂饲料让水体清洁与蚌体健康形成良性循环。”

有了技术加持，长久以来摆在珍珠养殖和水体保护之间的矛盾得以化解，珍珠养殖效益也大幅提升。珍珠养殖向“绿”转身，是以技术革命引领珍珠产业升级的一环。

如今，珍珠年产突破500亿元。白天，络绎不绝的客商走进华东国际珠宝城。入夜，主播接力登场，一盏盏直播灯次第亮起。诸暨便在这光影交错中，化身一座璀璨的“不夜之城”。

“我们村子很小，但真的很美。”林坑村党支部书记蒋文翔道出了这个藏于台州仙居县大山深处小村庄的独特气质。

依托仙居“梅—茶—鸡—蜂”复合种养系统，村民在古杨梅树下精心栽种茶树、放养土鸡、布设蜂箱，构建起一条高效立体的山地农业生态链。把生态优势变成了“甜蜜

事业”，让绿色生态“长”出致富产业，把祖祖辈辈守护的绿水青山，变成了家家户户实打实的“金山银山”。

“养蜂投资小、回报快，不争地、不抢粮，是山区最理想的‘低碳致富路’。”蒋文翔介绍，如今全村65户养蜂户，年产蜂蜜1万斤，带动增收60余万元，百余人实现家门口就业。

林坑村还打造“蜂蜜共富工坊”，统一收购、统一灌装、统一质检、统一销售。小蜜蜂飞出了“产业链”，也酿出了“大市场”。今年是“绿水青山就是金山银山”理念提出20年，美丽经济正成为浙江经济社会可持续发展的新增长点。浙江省生态环境厅副厅长麻胜聪说，一路走来，浙江努力做好两件事，一件是“护美绿水青山”，另一件是“做大金山银山”。

从迭代文旅新业态，到盘活乡村创新创业资源，以“绿水透进去，青山相向开”著称的浙江山村，正展现出最动人的绿色。

# 珍爱生命

# 谨防溺水

## 防溺水“六不”原则

- 不私自下水游泳；
- 不擅自与他人结伴游泳；
- 不在无家长或教师带领的情况下游泳；
- 不在无安全设施、无救援人员的水域游泳；
- 不到不熟悉的水域游泳；
- 不熟悉水性的学生不擅自下水施救。

