

为宠物打官司

中青报·中青网记者 王雪儿
实习生 赵家艺

这往往是一场不计代价的投入——有人花了10万元做司法鉴定，有人辞职自学法律，有人耗了几年，打一场可能会输，但哪怕赢了也赔不了多少钱的官司。

半年前，崔灿成为一名“宠物律师”。这种与猫猫狗狗相关的案子标的一向不大，最少的几百元，平均几千元，有的可能上万元，接案子的律师多自称“为爱发电”。

他发现，为宠物打官司的当事人，“从经济方面考量，得不偿失”。但很多人坚持把官司打到底。也有一些特别的官司——夫妻离婚，宠物归谁？猫抓人，人有错吗？主人死了，宠物能继承遗产吗？

据投资银行高盛报告，2024年，中国宠物数量首次超过4岁以下婴幼儿数量，预计到2030年将接近婴幼儿数量的两倍。随之出现的是宠物的医院、学校、食堂、乐园和交通工具……猫狗在这个社会上面临的处境越来越“类人”，由此衍生出的法律问题也越来越稀奇。

很多人开始思考，当下的法条，该如何适用于年轻人的“新家人”。

分割不了的“财产”

崔灿干了半年“宠物律师”就发现，解决的不只是法律问题，还要算清楚人情账。

一名留学生向他咨询。出国前，她把自己的宠物猫委托给一位朋友照顾。两年后回国，朋友却不愿意归还猫咪，提出这两年喂养猫咪的罐头是全世界最好的，“猫价值5000元，但两年的饲养费用加起来几万元”。

从法律上来讲很好分析，猫咪要返还，该留学生的朋友可以主张合理的饲养费用。

但实际上，这并非一个可以用法律完美解决的问题，“诉讼就算赢了，朋友如果坚持不给也没办法，借口猫丢了，法官也不可能上门去抓猫”。

最后，该留学生接受调解，拿了两万元经济补偿，小猫还是交给朋友养。

发生在情侣或夫妻间的宠物抚养权争夺也常常闹到法庭，婚后购买的宠物属于“共同财产”，夫妻离婚时，宠物不是可以“平均分割”的“财产”。

2024年，上海市第二中级人民法院（以下简称“上海二中院”）发布《离婚后宠物归属协议模板》，用来解决离婚后宠物跟男方还是跟女方的问题。

协议模板中明确：“离婚后该犬按照男方×%，女方×%，按份共有，平时由男/女方保管，男/女方每月支付财产保管费×××元。男/女方每周×可使用该犬一次，每次上午×时至男/女方住所取走，下午×时送回。”同时明确在使用或管理期间，如该犬被损坏或丢失的，由使用或管理方承担包括精神损害赔偿在内的赔偿责任。

这份像“子女抚养规定”的方案是上海二中院工作人员从司法实践中获取的灵感。但其实，作为财产的宠物并不能适用于子女抚养权的相关法律规定。“宠物归属协议模板”是一种变通的解决方式。

当下，这种“变通”不仅在解决宠物的抚养权问题。前不久，广州一位52岁的女性立遗嘱，划出10多万元遗产留给4只捡来的宠物狗。这位女士指定儿子作为遗产管理人，负责小狗生活的专项费用支出。

《中华人民共和国民法典》第1120条规定，国家保护自然人的继承权。但是，动物不具有“人”或“组织”的属性，是不能直接继承遗产的。宠物狗虽然不能继承遗产，是可以享受遗产。有律师提醒广州那位女士，要对遗产管理人进行必要的监督，以保障宠物能够享受到遗产。

在国外，宠物律师的业务甚至可以拓展至为宠物设置遗产管理细则及设立宠物遗产信托。

比如，迈克尔·杰克逊为他的宠物猩猩“泡泡”，留下200万美元的遗产。之后又有意大利猫咪“托马西诺”，“继承”主人玛丽亚·阿松塔的全部遗产约1566万美元。

国内，崔灿尚未接触过类似的委托。作为一名宠物的主人，他更倾向于为宠物找一个可托付的人，“宠物毕竟不会自己维权”。

单身女士安雨是崔灿的朋友，她打算把家里的6只宠物猫“更新”到遗嘱里，但又担心是否能确保宠物使用到自己留给它们的遗产。

3年前，45岁的安雨决定接一只小猫回家。“这是我有生之年最后一次陪伴猫咪完整一生的机会了。”

她把家里所有需要大修的地方修了一遍，还把家门口楼道仔细刷了一遍，“万一它跑出去了，会容易认门回来”。

在她生日那一天，她接回了小猫，取名“小满”，“人生小满胜万全”。养了一段时间，又接回了“圆圆”。她给两只猫布置了猫别墅，贴上爱心贴纸和对联，开始嗑起了CP。



①宠物律师崔灿和猫咪在一起。
②宠物律师邓凯和自己养的边牧在玩耍。
③8月10日，北京海淀区，市民在宠物店里为宠物做护理。
④当地时间8月8日，2025年世界最丑狗狗大赛举行。图为参赛犬吉娃娃 Nezumi和它的主人 Pam Abare 在舞台上。该比赛已举办31年，旨在证明血统并不能定义所有的宠物。



受访者供图
受访者供图
视觉中国供图
视觉中国供图

有了猫之后，安雨也感受到了“人生小满”。8个多月后，“圆圆”和“小满”迎来了自己的“孩子”。安雨在布置产房，准备给“圆圆”坐月子过程中，没有想过自己会开始长达两年的维权之路。

算不清的“财产”价值

刚刚出生，还没有回家的小猫“闪闪”死了。在医生宣布抢救无效后，安雨在宠物医院为小猫做了一个小时的心肺复苏，无力回天。

安雨起先并没有意识到医院可能存在問題，她还依据当时院长的建议，为“闪闪”选择了宠物火化公司。

直到安雨在执业兽医考试的官方网站、中国裁判文书网、店铺团购App上交叉核对调查，才发现宠物医院的医生可能存在虚报诊疗年限，甚至无证诊疗的情况。并且，为小猫火化的殡葬机构可能存在“黑火化”嫌疑。为此，她辞去了工作，开始了两年的举报投诉，并创办了公众号，希望能为其他有相似遭遇的主人提供一些建议。

如今，崔灿手里大部分案子都与宠物医疗相关。很多像安雨一样的宠物主人找到他，还没说话就开始流泪，偏要讨个说法——到底哪一步做错了，导致宠物意外死亡？

崔灿最近在接触的当事人是一位60多岁的成都婆婆，女儿搬出去住，有两只小狗陪伴她和老伴。4年前婆婆患了癌症，领养来的小狗陪着她去看病，锻炼。

后来这只小狗生病了，婆婆带它去宠物医院，医生说可以做个小手术，没什么风险。小狗却死了。婆婆疑惑，一个小手术为什么会致死。医院的主治医生告诉婆婆，如果觉得有问题，就去诉讼。崔就这么一句话，婆婆找到了崔灿，她始终忘不了医生非常冷漠的态度。

打这个官司实在不划算，就算案子赢了，也赔不了多少钱给婆婆。崔灿算了笔账，这只土狗本身没有什么价值，它是领养的，甚至有些地区宠物的价格靠“斤”来计算，一斤几十块。“加起来赔个几千块钱，但是各种维权成本、情感方面的损失，都是巨大的。”

律师邓凯和宠物打交道将近20年，从事流浪动物救助、流浪动物基地的管理以及涉及宠物法律问题的咨询及诉讼。今年年初，邓凯写了一个报告，建议由农业农村部主导，在省、市设立第三方宠物司法鉴定机构。“目前有判例的鉴定机构非常贵，我所了解到的，有些人为了鉴定已经花了近10万元了。”

一个案子动辄要打一两年，如果一方对一审结果不满意提出上诉还要经历二审。委托律师时，这些主人已经知道，宠物只能按财产算，他们会说，穷尽所有途径，输也没关系，就要一个说法。这让他意识到，“理性高于感性坚持不了这么久了”。

宠物算是有特殊意义的财产，一般来讲，律师会将宠物死亡造成的“精神损失费”写到诉状中。但是，精神损失的费用该怎么算？

在法庭上，主人需要向法院证明这只宠物和自己的情感羁绊，让法官觉得“这个东西你要把它和桌子板凳论在一起，明显不太正常”。

有人提供了小狗从出生到过世每一个阶段的照片，朋友圈的录屏——证明这只狗陪自己度过了结婚、生子……每一个重要的时刻。有人提供了他和小狗一起吃饭、睡觉的合照。

一个小标的案子，法官却要听一个10年的故事，有些法官愿意，有些法官可能不见得。在崔灿看来，“法官对此类案子的看法也是中国社会的一个缩影”。

过去，这类精神损失的赔偿通常是不被支持的，但近几年的判例中，有所改变。主人可获取的精神损失费从几百元到几千元不等。

被需要的律师

法官对精神损失费的支持从某一个侧面映照了这些律师选择成为一名“宠物律师”的原因。在国外，为动物打官司不算一个新鲜事。宠物律师的称呼，在美国已出现多年，年薪大约为9万美元。在我国，案件标的小，宠物律师并不算个赚钱的生意，还可能会被骂“狗律师”“不分青红皂白替宠物说话的那些人”。

但这些律师发现，随着人们对宠物的认知逐渐改变，与宠物相关的市场正在发生变化。半年前，崔灿和同行建立了一个宠物律师的交流群，很快，群成员就突破了1000人。

有律师发现宠物经济越来越繁荣，这意味着这条产业链上的每一个公司都可能需要法律顾问，这赚得到钱。

有的人因为案源少，恰巧发现年轻人越来越舍得给宠物花钱，觉得这里头有法律业务。甚至有保险行业的从业者联系到宠物律师，发现这个领域纠纷多，想发明“宠物诉讼险”，补贴主人，也补贴律师。

崔灿在成为专职的宠物律师之前，先给自己维权了一把——买来的猫咪有严重的疾病，但卖家拒绝退押金。这是宠物律师经常面对的一类案子：宠物买卖，消费者可能遇到“货不对板”“病猫病狗”等问题。

做了这行，崔灿才发现，很多卖家的繁育并不合规，还以为没有人会因为一两千块钱跨市起诉。但偏偏崔灿是个认死理的人，“如果律师都不去维权，那说普通人更加维权无门”。

和崔灿一起建立宠物律师群的律师安嘉然也曾办过线上买卖宠物的案子。一个女孩购买了一只绝育的公猫，收到的却是一只尚未绝育的母猫。卖家不予处理，并拉黑了她。还有宠物主人请人上门喂兔子，两天后，兔子死了，维权时也同样被拉黑。

安嘉然发现，找来维权的都是90后、00后，他们交易的渠道都是“线上”，提供的最主要证据都是聊天记录。

“单独留家，带不走的宠物”造成的纠纷太多了，崔灿接过不少咨询，上门喂养时被抓伤是谁的责任？代遛狗，狗咬伤了人，是狗主人承担责任还是代遛人承担？宠物乐园租用的狗狗模特咬伤了外来的人，责任应该是狗狗模特的主人来负还是乐园来担？流浪猫在外抓伤了人，持续喂养流浪猫的人是不是要承担侵权责任？

这是当下城市生活中常见的纠纷。

毕马威中国发布的《2025年中国宠物行业市场报告——“它经济”的消费升级与市场洞察》显示，2024年，我国城镇宠物（犬猫）市场规模超过3000亿元，预计至2027年有望突破4000亿元。宠物正逐步从“功能性伴侣”向“家庭成员”的角色转变。

与此同时，宠物消费行业以“情感价值”为核心，向食品、医疗、服务、科技等多个产业链条辐射。年轻人对宠物付出的金钱上限在不断提高。为鸚鵡治病，为四肢断裂的螃蟹喂虾，为蜥蜴打造恒温

势的新变化；政府部门积极有为，及时调和双方的矛盾；教育系统能为“被违约”的学生提供更多支持。

比如，当企业确实因经营问题，不得不违约时，政府部门可以介入，让“被违约”的毕业生保有应届生的身份，不会丧失应届生原有的权益。对多次、频繁违约的企业，政府部门则要加强监管。

目前，“三方协议”的违约更多以提起民事诉讼的方式解决。面对越来越多的违约情况，是否可以考虑拓宽申诉渠道，让被违约的学生反映情况更方便？又是否能够为被违约者提供法律援助和就业指导，而不是让他们陷入“自认倒霉”、不得不匆忙“落地”的境地？

如果用人单位确因经营状况不佳要解约，也应该有更温情、人性化的方式。比如，违约企业或许可以向同行业的其他企业推荐这些“被违约”的应届生，让他们有被看见、被录用的机会。

据媒体报道，一些民办学校违约，是因为招生人数“严重背离预期”。也许，提前做好人力资源调研与规划，明确当年用人需求，可以减少这种令人惋惜的错位。



别墅，为救猫花3万多元……

崔灿为了救猫花过几万元，“宠物医院太贵了”。他隐约察觉到了这个市场中的问题，而且这个行业的试错伴随着很多小动物生命的逝去。

呼吁合理构建规则的“狗律师”

宠物主人不都是对的。崔灿处理过宠物医院的案子，有宠物被治疗好了，主人反手一个举报医生违规用药，进行医闹；或者宠物医院遭遇职业打假人。崔灿认为，不仅是宠物医院，其他宠物机构也面临类似的问题，把“合规”做在前面，才能抵御风险。

对提供服务的宠物机构是这样，对宠物主人亦是如此。宠物律师邓凯是一只边牧的主人，作为中型犬的饲养者，他希望“先管理、后福利”，只有宠物主人先履行自己的义务，才能在公共空间发生纠纷后主张自己的权利。

比如，泰国要求给宠物“上户口”，宠物饲主不得虐待、随意遗弃动物，不得放任宠物对他人、在公共场合造成困扰或破坏。虽然我国也要求主人持有狗证，但让邓凯感到为难的是，有些城市的养犬条例数十年未改。沉睡的条例已经不能再解决日益复杂的争端了。

据他了解，目前不少地方性法规已经写入“不得遗弃、虐待宠物”。但对违反此规定的处罚条款未做任何约定，导致没有相应的处罚依据。

瑞士人曾提起一个法案，要求无论是猪、狗，还是鱼，都有律师替它们发言。一位律师曾代理149只猫被虐待的案件，主人被判罚款800瑞士法郎，律师费由政府承担。

在我国，每当发生动物虐待的案件，很多人会发声，对于宠物律师来说，他们希望用自己的专业知识，在法律没有到位之前，筑起一道墙。但这道墙始终是一道“矮墙”。

崔灿想到他们曾援助过的一个案子。一个虐杀流浪猫的人被网友发现，但因为流浪猫没有主人，法律体系中没有人可以起诉他，最后只被行政处罚，最严重的后果是15天。

律师曹倩爽也接过这样一个案子，日常参与救助的热心人士将小猫领养给一位“虐猫人”，却只能以领养服务合同纠纷起诉，一审输了，考虑到证据缺失的实际情况，从节约诉讼成本的角度，曹倩爽为其阐明继续诉讼可能带来的不利结果，但她仍然要坚持，“她觉得是自己的错，总要做点什”。

在崔灿看来，虐待和遗弃如此常见就是因为“违法成本低”，但他又保持着乐观，总不会是一蹴而就的，需要一个又一个“全国首例”的判例出现，然后推动行业法规、地方性法规、司法解释的出台。

今年全国两会，全国人大代表、安徽省农业科学院副院长赵皖平联合31名人大代表，提出《制定伴侣动物保护和管理法》的议案。

赵皖平指出，我国现行法律在伴侣动物管理方面呈“碎片化”状态，导致虐待、遗弃、非法交易等恶劣现象屡禁不止。他建议通过立法明确饲养者责任、规范繁殖交易、建立流浪动物救助体系，并将虐待行为纳入法律惩戒范围，用法律的威严守护伴侣动物的权益。

宠物律师周雨婷正在期待那样一天的到来。她和小区的朋友一起在小区里喂养过4只流浪猫幼崽，其中有两只因投毒致死。遗憾的是，周雨婷甚至连调取监控立案的资格都没有，因为“小猫不是属于我的财产”。她期待未来某时，哪怕仅以一名律师的身份，也可以为小猫的生命权诉讼。

（受访者要求，安雨为化名）

2025年8月13日 星期三

影音书画

□ 魏 晰

第一次走进剧场时，我对这个剧团很好奇：一群由北大校友成立的“话剧九人”团体，讲的是100年前年轻人的故事，为什么能在最近数年里，受到全国各地那么多年轻观众的欢迎，以至于一票难求？

我看了《春逝》，它讲了两位科学家坚持做科研的故事，其中一位的原型是吴健雄女士，被誉为“东方居里夫人”，戏中描述她到物理所做研究助理，在困境中，她听到的诘问是“没有老师，没有战友，也没有战壕，你还是要做这件事（指做科研）”？她回答：“我还是要做这件事。”

这种长期主义的科研精神感染了很多做学术的观众，一位理工科的年轻观众对媒体说，本来计划转专业，但看完这个话剧，觉得应该坚持做科研。

而扮演这位女科学家的演员，是北京交通大学环境学博士生，当有人问她，做科研不够辛苦吗，为什么要演话剧？她用戏中台词回答，“非如此不可”。

我看过数十部话剧，有的话剧讲述胡同几家人的生活，有的话剧描述一场激烈的庭审，还有的话剧诉说一位诗人的一生。我看这些话剧时，很少能联想到自己，更多是作为旁观者。

但看“话剧九人”的作品时，我常常看到了自己，看到了身边人。《春逝》中描述了物理所的前辈科学家对后辈的提携和帮助，在观看时，我能想起很多前辈：最早鼓励我入行的前辈，工作中遇到困难时给予帮助的前辈等。

我想，可能和我同场的年龄相近的观众们，即便来自不同行业，也会在走出象牙塔后遇到类似的事情。

看了5部“话剧九人”团队的话剧后，我隐约得到了最初疑问的答案：这个剧团从故纸堆里挖掘鲜为人知的历史人物、线索，再用当下年轻人的感受填补史料的缝隙；而年轻观众，处于二三十岁的人生阶段，渴望肝胆相照的朋友、事业上的同行者、志同道合的爱人，他们来到剧院，是为了寻找生活和情感上的共鸣。

它书写传承。《对称性破缺》描写了出生于不同时代的3位物理学家，串联起100年中国科学界的发展：它由一群仆后继的追问者，孜孜以求科学真理，并克服着不同时代的难题，努力把科学的天花板，再往上撑高一点。

它关注社会议题，比如教育公平。《四张机》，一位女学生向北大提交了一份答卷，希望和同龄的男性一样，能进入大学教室，接受高等教育。

它描述友情。《双坪记》主人公入狱，多年没有联系的朋友前来为他辩护。他们在监狱里争辩，回忆20年前作为同行者相同的抱负和理想，以及他们各自选了不同的道路去实现那个理想。

“话剧九人”创始人朱虹璇在接受媒体采访时说，2012年，她和校友们创作了一部改编话剧《九人》获得北大校内的奖项，由此成立“话剧九人”团体，后来，其中一位最爱戏剧的朋友去世，她在创作《双坪记》剧本时想到了这位朋友，于是，最后一幕写了4个字，“献给故人”。

它书写爱情。《庭前》里，一对志同道合的律师人结为夫妻，婚后遇到各种生活难题：女儿走失、丈夫事业大起大落、妻子当全职太太后决定重新就业。戏中人的迷茫、困顿、在亲密关系里的拉扯，对于当下的年轻人来说并不陌生，甚至是每个家关起门都会发生的事。

看完《庭前》，我心里堵得慌：两个很好的年轻人，他们最初想要的那么像，为什么走着走着，追求的东西不一样了？那些听起来有点鸡汤的台词，在剧情里又显得无比合理，因为它细碎而日常，比如，当有人和成为名律师的妻子说，她的风格很像丈夫时，妻子说：“我没有成为他，我成为我自己。”

后来，我明白了，他们在时代的浪潮和相似的婚后生活里，生长出不同的骨血，各自有了新的生活课题。情感是流动的，不能是爱人，也可以是知己。

这或许也是话剧的意义——能让我们从戏中人的命运里，琢磨自己的人生课题，然后不断拓宽自己的认知边界，接受情感的聚散和命运的无常。

我也从中获得了前进的动力、积极的人生态度。我迈进30岁大关那年，一度变得很急，很希望在短期内、数年内实现我的目标和理想，是话剧提醒我可以缓一缓。

戏中人说，“几十年对一个人而言很长，放在几千年的人类历史中却是短短一瞬。时间的尺度是相对的，应该对未来充满信心才是。”



《春逝》海报

我看『话剧九人』，在看什么