

在纪念馆，家国情怀这门必修课“直抵人心”



中青报·中青网见习记者 许子威
记者 任冠青

中共一大纪念馆里珍藏的一本印楷书名的《共产党宣言》，为何能成为国家一级文物？

今年4月，带着这样的疑问，上海师范大学马克思主义学院本科生张盼来走进中共一大纪念馆，特意在这本1920年8月出版的《共产党宣言》首译本前驻足，细致入微地观察。在他的记忆里，这是一本纸张泛黄、印刷略显粗糙，封面误印为“共产党宣言”字样的小册子。“就是这样一本薄薄的册子，承载着陈望道先生翻译时‘蘸着墨汁吃粽子’的执着，也印证了马克思主义在中国早期传播的艰难历程。”张盼来觉得，这种“在场感”有种直抵人心的力量。

在交大西迁博物馆，一张印有“向科学进军，建设大西北”的粉色乘车证则改变了雷霄雯的成长轨迹。作为西安交通大学马克思主义学院研究生，从新生入学时被西迁故事打动，到主动请缨担任交大西迁博物馆义务讲解员近两年，雷霄雯将许多课余时间都倾注在这间博物馆里。有人问，值得吗？她说：“这张车票让我明白，伟大始于平凡。”近年来，这样的场景在全国各地纪念馆、博物馆不断上演。在教育部会同有关部门公布的首批453家“大思政课”实践教学基地名单中，有不少标志性纪念场馆，包括中国人民抗日战争纪念馆、西柏坡纪念馆、抗美援朝纪念馆、交大西迁博物馆等。作为新时代思政教育改革的重要阵地，纪念馆、博物馆正以前所未有的广度和深度融入国家育人体系。

在纪念馆，具体而直接的爱与为祖国的大爱交织

将思政课堂“搬”进历史现场，兰州大学马克思主义学院副教授李晓莉坚持了近10年。每年，她都会带着一批批学生走进兰州战役纪念馆。

在兰州战役纪念馆，兰州大学马克思主义学院研究生黄玉涵在一枚陈列在展架上的手榴弹前驻足观看，这是来自沈家岭战场上的文物，严重变形，弹体表面覆盖着红褐色的铁锈，坑洼不平，弹壳的一小块残缺吸引了黄玉涵的注意，她告诉中青报·中青网记者，就是这一处小小的细节让她觉得，即便这枚手榴弹已失去了昔日的威力，仍能让人感受到那场战争的残酷。

“我仿佛看见年轻的战士们用尽最后一丝力气，奋力将手榴弹投向敌人，弹片划破他们的肌肤，该有多疼痛啊。”黄玉涵说。

作为甘肃省首批“大思政课”实践教学基地，兰州战役纪念馆首任馆长瓮志义明显感觉到，纪念馆里迎来了越来越多的年轻人，尤其是青少年红色研学团在节假日络绎不绝。此外，馆校协同创新构建的“大思政课”育人体系正突破传统单一模式，呈现出覆盖广泛、形态多样、发展蓬勃的新态势。2024年10月，国家文物局印发的《关于运用革命文物资源赋能学校思政课建设的实施方案》强调，要加强“大思政课”的创新开发，指导革命旧址、场馆与大中小学建立结对共建机制，示范开发高水平、特色化的“纪念馆里的思政课”“行走的思政课”“革命文物主题游径里的思政课”。

放眼全国，这些承载着厚重历史的纪念馆正通过馆校协同的紧密合作方式，焕发出新的生机与活力。香山革命纪念馆打造了“赶考路上的大思政课”实践育人共同体建设，与北京当地10所高校完成战略签约，共建“大思政课”实践教学基地；抗美援朝纪念馆推出“传承红色基因 纪念革命先辈”仪式教学特色服务，通过参观主题展、重温入党誓词、向志愿军先辈敬献花篮、听专题党课等方式，面向全国大中小学开展思政教育；西柏坡纪

中青报·中青网记者 邢 婷 通讯员 于洪良



兰州战役沈家岭战斗遗址，兰州大学马克思主义学院副教授李晓莉与实践学生们共同为王学礼烈士献花。受访者供图

念馆在宣讲的基础上，创编了《新中国从这里走来》《这里是立规矩的地方》等舞台剧，借助歌舞、情景表演讲述等形式，带领青少年重温那段峥嵘岁月……

将思政课搬到纪念馆，要讲好哪些“大道理”？选择哪些文物和故事作为载体开展教学？

对此，李晓莉有着自己的理解。“在纪念馆里，‘大道理’往往不只是一句口号，而是蕴含着真实且感人的‘人性化叙事’。”她记得，兰州战役纪念馆讲解员会通过一件绣有“在奋斗中去求真理”字样的枕套，向大家讲述解放军第一野战军2兵团4军11师31团团长王学礼的爱情故事。王学礼在出征前，为了给即将临产的妻子苏维仁留个纪念，悄悄将一件御寒毛毯留给她。在兰州作战期间，他在给妻子的信中写道：兰州马上就要解放了，到时候孩子也出生了，他们是新中国第一代最幸福的人。然而，王学礼却没能看到那一天。兰州战役中，就在即将胜利的最后时刻，敌军一颗炮弹突然在王学礼身边爆炸，一块巴掌大的弹片穿透了他的腰部，这位英勇善战的年轻团长光荣牺牲，年仅32岁。

“这种具体直接的爱与为祖国的大爱交织，就是一种典型的情感表达，很容易让在场的学生理解‘牺牲’到底意味着什么，那是一个个家庭的破碎才换来的和平。”再次提及这段经历时，李晓莉仍有些哽咽，她感慨地说：“这个故事在我心中久久回响，相信它也会深深地烙在学生们的心中。”

一把打开抽象理论、宏大叙事的钥匙

西安交通大学马克思主义学院副教授靳小勇负责讲授中国近现代史纲要课程。他告诉中青报·中青网记者，这门面向本科生的必修课，重点讲授中国共产党带领人民实现民族独立、人民解放，把极度贫穷落后的中国逐步改变成持续走向繁荣富强、充满生肌活力的社会主义中国的历史，因此与纪念馆、博物馆所承载的红色记忆高度契合。

在讲到“抗日民主根据地的建设”时，靳小勇曾带着学生前往八路军西安办事处纪念馆参观。彼时，馆内正举办“我要去延安——抗战时期爱国青年的时代抉择”专题展览，再现了全民族抗战爆发后，万千青年放弃优渥生活，经八路军驻陕办事处奔赴延安，努力抗日救国的历史。在体验环节，靳小勇发现，竟有不少学生自愿报名参加扮演20世纪30年代的爱国青年。面对“赴延”前的抉择与考验，有人振臂高呼，有人悄然泪下。

靳小勇说，这是任何理论课堂都无法复制的一

种生命体验。

上海师范大学马克思主义学院教授贾淑品在中共一大大会址授课时，也目睹过类似转变。她回忆说，学生们置身于复原的中共一大会议场景中，会反复近距离观察、感受。她本以为会被学生忽略的日常细节——洗得发白的蓝布、样式不一的椅子、修补过的椅腿，都被学生们用手机拍下了特写镜头。

对大学生来说，这些文物更像一把打开抽象理论、宏大叙事的钥匙。上海师范大学马克思主义学院本科生沈欣怡向记者描述了她在中共一大大会址，看到一件打满补丁的粗布长衫时的触动。“那件长衫的前襟、袖口和肘部，密密麻麻缝满了各种形状的补丁，其中肘部的补丁被磨得光滑发亮，显然是主人年复一年伏案疾书的印记。”这是1922年一位上海地下党员的日常着装。沈欣怡说，那一刻，她对“革命者生活清贫”的描述有了具象化理解。

站在那幅巨大的《星火》油画前，张盼来近距离感受到了“开天辟地”几个字背后的伟大。看到画面中央被光束照亮的南湖红船，张盼来说：“百年前，无数青年在黑暗里寻找光明，在风雨中憧憬未来，他们凭着坚定的信念、巨大的勇气探索中国的未来发展方向。正是这种精神和信念，支撑着中国人民走过了那段艰难的历史时期，迎来了今天的繁荣和发展。”在交大西迁博物馆，雷霄雯常常会讲西安交通大学机械工程学院已故教授金精的故事。1956年，金精举家从上海迁往西安，当时已80多岁高龄的奶奶说：“哪里的黄土不埋人！人是宝，人是活宝！一起去西安！”

每次念出这句充满泥土气息却又无比刚毅的言语时，雷霄雯便又多了一份坚定。“当年的处境是那样艰难，整个西迁队伍却无人退缩，这实实在在改变了我对‘到祖国和人民最需要的地方去’的理解。”如今，她已累计在交大西迁博物馆开展了300多次讲解。

从“一次性感动”到“信仰扎根”

当“一次性感动”褪去，如何让纪念馆体验转化为持久的价值认同？

近些年，兰州战役纪念馆为大中小学设置了“双师教学”模式，在翁志义看来，这是弥合“情感叙事”与“理论深度”的最佳方式。

兰州战役中起决定性作用的“铁桥保卫战”，被提炼为“铁桥精神”，纪念馆讲解员负责向学生们还原那段惊心动魄的历史，了解中国人民解放军凭借



西安交通大学马克思主义学院研究生雷霄雯在第三届各区市社科普及基地讲解员大赛现场，讲述西迁乘车证的故事。受访者供图



2025年7月，中共一大大会址举办“信仰之光 马克思主义文献典藏展”，珍贵文献集中亮相吸引参观者。视觉中国供图

合理指挥、合力作战，战士们靠英勇顽强的精神和敢打敢拼的气势，最终胜利夺取铁桥的史实。思政课教师则负责引导学生思考新时代的人生抉择，如面对科研困境时，要学会像“铁桥保卫战”中一样，“合理布局力量，形成能力的最优化布局”；选择基层就业，则要学习那种“敢打硬拼”的精神。

目前，各地纪念馆根据其资源特色，被划分为多个专题，如中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化等。

在靳小勇看来，这种分类有助于高校思政课教师根据不同课程模块和教学目标，精准选择和对接实践教学资源。不过，他告诉记者，就现阶段来看，要让这些参观实践真正产生“认知、情感、行动”三重递进的教学效果，仍有很长的路要走。

贾淑品则表示，学生如果没有建立起宏观框架和理论积淀，感动就只能停留在“这屋子真小”“他们很伟大”等浅层印象，体验和效果会大打折扣。

如何避免“打卡式”参观？贾淑品和靳小勇均强调了课前理论知识准备、现场教学强化英雄叙事，以及课后反馈追踪的重要性。比如，靳小勇会在课堂上先厘清抗日民族统一战线的发展脉络，再带学生走进西安事变纪念馆；贾淑品则会在带学生参观中共一大会址前，提前布置研读建党背景资料的任务。

上海师范大学马克思主义学院院长张志丹常鼓励学生成为故事的讲述者。这些年，他带领学生多次前往中共一大纪念馆、上海市龙华烈士陵园、国歌展示馆等地开展“行走的思政课”。他发现，学生从“被动听”转变为“主动讲”的深度体验，更容易触发青年一代对个人价值和时代使命的思考。比如，有的学生会组建音乐团队，专程探访上海市聂耳音乐广场，为游客演奏《义勇军进行曲》《灯火里的中国》，展现时代变迁；有的学生则会主动走进社区，为中小學生讲述南湖红船的故事，带领小朋友们画下“追光的人”。

深受兰州战役纪念馆触动的黄玉涵也报名参加了大学生思政教育活动。她以《回望那场战役那些英烈们的力量》为题向更多青年学生、社区居民讲述兰州战役的故事。黄玉涵说：“我不再满足于自己知道这些故事，还想让更多人懂得。”

随着越来越多学生走进纪念馆，如何让这堂家国情怀必修课走得更深更远？放眼未来，靳小勇建议，工作重点可以从挂牌建设转向内涵提升和效能评估。高校和纪念馆还需共同加快研制科学、细化的考核标准，例如追踪文物故事在思政教学中的引用频次、评估学生参观前后的认知及行为变化等。

暑期烈日炎炎，放假回到山东省临沂市费县老家的山东财经大学金融学院2023级学生王家强一直忙活着，跟学术指导老师张爱华及4名团队成员“热线”不断，反复商量自己担任队长的暑期实践团队，该怎么开展对“中国特色金融文化的传承与创新——以红色金融企业北海银行为例”这一主题的调研，探讨内容事宜巨细。

就在前几日，为深入了解北海银行（中国人民银行的三大奠基行之一）的历史，张爱华还和团队成员连日采访了该校离休老干部——96岁高龄的连国庆前辈。20世纪50年代，他曾在北海银行工作过。除了这个团队，张爱华指导的另一个“红色金融齐鲁行”实践团队也在紧锣密鼓地行动中。

山东财经大学这一名为“三千计划”（即大学生社会实践进“千乡村、千企业、千社区”）的实践项目自2015年正式启动，“覆盖全员、贯穿全年”。把红色主题融入财经人才培养的全过程，是这所高校多年来坚持的办学追求。

深耕校园主课堂，让思政课有不一样的“打开方式”

红色资源是“最宝贵的精神财富”。该校马克思主义学院院长徐莹和团队成员们为讲好中国近现代史纲要课程，自2018年起就进行了线上线下混合式教学改革，让学生将理论、案例、实践紧密结合，经过课堂展示、课堂讨论、教师点评和总结4个环节，显著提升了抬头率、点头率和参与率。

想把“红色道理”讲深并非易事，固守条条框框、一板一眼的理论讲解方式，早已吸引不了00后。“那就用他们喜欢的方式，学生需要什么，我们就讲什么。”徐莹说。

在中国近现代史纲要课程上，“课前播报”

打开思政课的红色财经“密码”

“历史上的今天”等环节，让学生轮流体验、走进历史。课堂展示以全员参与、小组合作交流的方式，鼓励学生自主主合作、演绎历史场景。00后学生通过话剧、微电影、辩论会、讲演、唱歌等多元形式，身临其境地去感受、揣测历史人物的心理，增强了情感认同，对红色道理有了更深层次的理解。

从反映井冈山“工”字银元故事、抗战时期的红色税收、抗美援朝战争中的随军银行、中华苏维埃埃共和国税收制度的一幅幅图片、一张张表格、一部部珍贵的历史影片等史料中，管理学院与工程学院2023级学生孟楚钰看到了革命先辈为救亡图存进行英勇奋斗、艰苦探索的历史。图文光影中重现的那些艰苦卓绝的峥嵘岁月，让他和同学们发出了“原来我离历史可以那么近”的感叹。

当看到14岁的周恩来“为中华之崛起而读书”，18岁的邹容以满腔热血写出《革命军》一书，“号角一声惊睡梦，英雄四起挽沉沦”，平均年龄28岁的中共一大参会代表们红船启航、风华正茂，徐莹的学生们心潮澎湃……

在又一个“情境体验”中，徐莹和同事们

将知识传授与价值引领相结合，用“小火慢炖”的方式，把知识“掰开揉碎”带给学生，彰显了思政课的影响力。

拓展社会大课堂，把齐鲁红色文化讲透

齐鲁大地红色资源丰富，革命文化深厚。一座革命纪念馆就是一个红色基因库，一件红色文物就是一本历史教科书。

多年前，山东财经大学就组建了齐鲁红色文化研究中心、实践思政研究所，充分发挥该校校史馆、

把校史资源用起来，让红色故事“活”起来

校史是高校立德树人、培根铸魂的一本重要“教科书”。自1948年10月建校起，红色基因便深深镌刻在“山财人”的血脉中，成为该校砥砺奋进、薪火相传的力量之源。近些年，山东财经大学

注重从红色校史中汲取精神养分，激励师生坚定历史自信，用红色文化赋能学校思政课建设。

今年7月1日，是当代著名会计学家、经济学家、思想家、历史学家顾准先生诞辰110周年纪念日。6月30日上午，顾准铜像落成揭幕仪式隆重举行。1948年10月，以华东财经办事处会计队为基础成立的山东省立商业专门学校，是山东财经大学的办学源头，顾准为该校创校校长。这所学校是为贯彻落实党中央决策部署解放全中国、建设新中国急需的经济管理干部人才的指示精神而成立，是一所培养城市管理干部的“抗大”式财经类高等学府，校长由时任山东省财政厅厅长顾准兼任。顾准主导的课程体系与师资传承，为后续整个山东财经教育的发展奠定了基石，培养了大批财经干部和人才。

目前，学校正积极筹建顾准纪念馆和红色会计展览馆，通过文化载体，梳理1948年建校以来积淀的务实致用的办学传统、红色财经的使命担当和艰苦奋斗的创业精神，传承文脉，使学生每一次对校史的回望，都成为面向未来的精神校准。

“通过深化校史研究，重点挖掘首任校长顾准等前辈先贤的办学思想与历史贡献，不仅正本清源、还原史实，而且有力地增强了新一代‘山财人’的文化认同感和归属感。”山东财经大学党委书记查玉喜说。

对红色基因的有机传承，促进了这所高校发展和学生成长成才，让红色成为立德树人的鲜亮底色。今年毕业季，该校有32名毕业生主动选择赴新疆、内蒙古等地区开展志愿服务；9名研究生支教团成员接力支援西部教育事业；29%的毕业生进入专精特新“小巨人”等创新型企业。

见地

□ 刘 强

思政课教学是一项非常有创造性的工作，与时事热点联系紧密是思政课教学的一大鲜明特点。思政课教师如何练就讲好“时事热点”基本功？如何提升时事热点与教学的适配度？我认为，在一个时事热点进入思政课堂之前，需要过“五关”。

一是“持续关”，处理好“快”和“好”的关系。当今社会，热点话题层出不穷，瞬息万变。这要求教师必须与时俱进，持续关注时事热点，不能做“不知有汉，无论魏晋”的桃花源中人。而如果教师只是心血来潮，一时兴起，则会“乱花渐欲迷人眼”，陷入或盲目或滞后的状态，导致“断章取义”“浮于表面”“一知半解”等问题。

更好的做法是，不满足于一时的热度和了解，而是不间断地追问“后来怎么样了”，分门别类地挖掘时事热点的思想政治教育价值；不盲目“追着热点跑”，而是始终与时代保持同步，追求时效性与深度性的深度融合。

事实上，当你在一个领域持续深耕时，热点总会“追”上你。比如，“新质生产力”在2024年全国两会上引起了广泛关注，也被写进了思政课程教材。但是，持续关注新闻的思政课教师会知道，“新质生产力”是2023年习近平总书记任在地方考察时首次提出的。9月，习近平总书记任在黑龙江考察调研期间，再次提到了这个令人耳目一新的词汇，首次被广泛报道。如果能有意识地提前超荐教材、让学生有所启发的思政课“先手棋”。

二是“核实关”，处理好“真”和“假”的关系。一个时事热点的出现，往往会引发舆情，滋生网络谣言，也往往有人“蹭热点”“带节奏”，出现令人瞠目结舌的“反转”，什么是真？什么是假？什么热点可以进课堂？什么热点不应进课堂？对此，我们必须慎之又慎、严格筛选，小心查证，把“讲政治”作为第一标准，严把“审核关”。

首先，要核实“日期”和“产地”，确定官方“首发员”，不使用“二手书”或AI合成的热点信息。其次，应注意区分哪些表述是“事实判断”，哪些是“价值判断”。最后，坚决抵制和防范“饭圈文化”“低级红”“高级黑”等反面极端的侵蚀，让胡编乱造的“瞎说风”、明褒实贬的“讥讽风”远离课堂。

三是“深思关”，处理好“是”与“非”的关系。时事热点往往涉及广泛的社会背景和复杂的利益关系，单一的叙述方式难以满足教学的真实需求。教师最好不要一味“搬运”时事热点，也不要“一哄而上”，停留在简单的“时事播报”上。好的教学呈现要讲究艺术和方法。我们应祛除教学中的喧嚣浮躁，避免偏执立场或主观臆断，采用故事化叙述、数据可视化、图表辅助等多元化表达方式，把热点全景式再现给学生。

在教学上，教师不能孤立地讲热点，而是要不断探索适合的呈现方式，把热点联系起来讲、放在“关系”中讲。比如，对于理论类热点，可用“关键词”的形式呈现，联系实践去讲；实践类热点，放在共同理论的关系中去讲，用“动态图”等方式呈现；成就类热点，可用“成绩单”呈现，联系问题去讲；问题类热点，可用“短视频”方式呈现，放在其和成就的关系中去讲，让学生懂得“成就是在克服问题的斗争中取得的”道理。

四是“呈现关”，处理好“彼”与“此”的关系。时事热点往往涉及广泛的社会背景和复杂的利益关系，单一的叙述方式难以满足教学的真实需求。教师最好不要一味“搬运”时事热点，也不要“一哄而上”，停留在简单的“时事播报”上。好的教学呈现要讲究艺术和方法。我们应祛除教学中的喧嚣浮躁，避免偏执立场或主观臆断，采用故事化叙述、数据可视化、图表辅助等多元化表达方式，把热点全景式再现给学生。

在教学上，教师不能孤立地讲热点，而是要不断探索适合的呈现方式，把热点联系起来讲、放在“关系”中讲。比如，对于理论类热点，可用“关键词”的形式呈现，联系实践去讲；实践类热点，放在共同理论的关系中去讲，用“动态图”等方式呈现；成就类热点，可用“成绩单”呈现，联系问题去讲；问题类热点，可用“短视频”方式呈现，放在其和成就的关系中去讲，让学生懂得“成就是在克服问题的斗争中取得的”道理。

五是“讨论关”，处理好“学”与“教”的关系。时事热点的一个特点是“人人关心，都有见解”，加之教师和学生容易处于“信息茧房”之中，面对海量信息，很可能忽视注意力之外的信息和事实，陷入以偏概全的认知误区。因此，在教学中要坚持讲授与互动相结合，既发挥教师的引导作用，又注重发挥学生的主观能动性，鼓励学生对事物进行客观、理性的分析，锻炼学生分析和解决问题的能力。

时事热点的教学过程，某种程度上也是师生共同探索真理的过程。教师可采用“头脑风暴法”，坚持以量求质、延迟评判，实事求是，尊重学生发表不同看法的权利，引导学生彼此说服，通过充分的交流，促进不同观点之间取长补短，做到以理服人，实现教学相长。需要注意的是，教师一定要在讨论中坚持正确的方向引领。

时事热点是讲好思政课的鲜活素材，作为思政课教师，我们要求取学生喜闻乐见的形式，带领学生分析和思考这些热点事件和现象，坚持知识传授、能力培养和价值塑造的统一，引导学生将对时事热点的个人体验和时代发展的要求相结合，把个人的理想追求融入党和国家事业之中。

（作者系东北师范大学附属中学教师）