

接受检阅 他们准备好了



8月12日，北京，阅兵集训点，女民兵在训练中。

中青报·中青网记者
郑天然 撰文 李隽辉 摄影

8月的北京阅兵集训点，在“纪念抗战伟大胜利 弘扬抗战伟大精神”的横幅下，仪仗方队楼门前，一排排参阅队员在训练场上踢着铿锵有力的正步。

他们为受阅而来，训练已进入最后阶段。宽阔的阅兵道上，受阅方队次第呼喊着口号，整齐的队伍一眼望不到头。

队列中，27岁的仪仗女兵赵翌昂首挺胸，神态自信而坚定。这是她参加阅兵集训后的成果，日复一日的训练让这个首次参加阅兵的姑娘感悟到，“大国之师要威武，中国军人要昂扬”。

对参阅队员们来说，参加阅兵集训是一次难忘的成长经历。他们练步伐、练行进，在两根柱子间拉起一条线练枪口对齐，也练习用眼神传递中国军人的自信和血性。最终在整齐划一的队伍中，上万名参阅队员横成列、竖成行，组成“中国排面”，展示“中国气魄”。

“我们在训练中感受革命精神，感受先辈们当年顽强奋斗的艰辛不易。由此我们倍加珍惜当下的和平，也势必要用手中的钢枪守护好祖国的安宁。”参阅队员石斌郑重地说。

在队员们居住的宿舍楼，一层走廊里张贴着新中国成立以来历次阅兵的照片，它们无声讲述着人民军队一路走来发展历程。照片墙尽头，正对大厅的墙壁上是一张醒目的红色海报，海报底部的数字是距离2025年9月3日正式接受检阅的倒计时。

在呼喊声震天响的阅兵训练场隔壁，联合军乐团训练场则是另一番景象。上千人的庞大乐团整齐列队，10多种乐器齐声奏响，气势磅礴的军乐声威武雄壮。

联合军乐团团长黄艳辉介绍，联合军乐团是以解放军军乐团为主体，从全军各部队遴选抽调成员组成，达到了上千人，也是新中国成立以来规模最大的军乐团。为了纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，本次阅兵除了带来大家耳熟能详的乐曲，联合军乐团还将演奏数首全新曲目。

小军鼓演奏员牛青青记得，联合军乐团刚组建时，有的演奏员演奏时，并不能卡准节拍。但如今经过训练，大家已达到“千人如一人”的境界，也成为了一支“在五线谱上踢正步的受阅部队”。

这支特殊的受阅部队将在9月3日当天，站在天安门城楼对面奏响中国之音。第二次参加阅兵的牛青青知道，无论已经练习过多少遍，真正站在天安门广场上的那一刻，感受都是不一样的。

“走上阅兵场，中国军人的自豪感会油然而生。”牛青青说，“我和战友们已准备好接受检阅，向世界传递中国军队的和平之声。”



8月12日，北京，阅兵集训点，维和部队方队战士在训练中。



参阅队员目光如炬、姿态昂扬。
王晨曦/摄



8月12日，北京，阅兵集训点，中国人民解放军仪仗司礼大队的教练员为战士调整军帽角度。



教练员纠正队员姿态。
王晨曦/摄



8月12日，北京，中国人民解放军联合军乐团在训练中。



8月12日，北京，阅兵集训点，参阅官兵进行训练。